



Le gfen

Le gfen est un mouvement de recherche, de formation et de lutte sur le terrain de l'éducation et de la pédagogie. Il organise des stages, des rencontres et des formations, lutte contre l'échec et l'exclusion par l'invention de démarches et d'ateliers de création et de recherche pour en finir avec les pratiques qui engendrent ou maintiennent la docilité, la résignation, l'échec. Le GFEN a participé à la création des ateliers d'écriture.

L'écriture est la forme de pensée spécifique des temps historiques. Elle est donc nécessaire à tous si nous voulons que l'histoire soit l'affaire de tous et non d'un petit nombre. À chaque époque, l'ensemble des écrits constitue le texte d'orientation d'une civilisation. La création est le moteur d'une permanente renaissance et du renouvellement des idées.

Écrire en atelier permet de découvrir, d'expérimenter, d'approfondir ses capacités. L'écriture peut bousculer ce qui fige notre perception des choses humaines et du monde. Elle favorise la construction de l'émancipation mentale en formant des individus inventifs, critiques et aux savoirs complexes.



**"Pour commencer,
il faut commencer,
et on n'apprend pas à commencer.
Pour commencer, il faut
simplement du courage."**

Vladimir Jankélévitch

**Atelier d'écriture
Et l'Homme créa le
Verbe**

Jeudi 11 février 2010

**Groupe Français d'Éducation Nouvelle.
Tous créateurs Tous chercheurs
Tous capables**

**Atelier d'écriture :
Jeudi 11 février 2010
20 heures → 23 heures**

Merci d'être à l'heure...

**local gfen66 CEMEA66
3, rue du Puits-qui-chante
66000 PERPIGNAN**

**Participation aux frais : 8 € ; 5 € pour les adhérents ; 3€
pour les enfants et les chômeurs, RMistes...**

**Pour s'inscrire, téléphoner à Jean-Louis Cordonnier ou
Joëlle Cordesse au 04 68 63 87 04, ou message à
gfen.66@gfen.asso.fr**

Pourquoi cet atelier

**Et l'Homme créa le Verbe...
Où l'écriture interroge la naissance des paroles
écrire des commencements.**

**À partir d'une démarche fondatrice du
secteur langue(s), l'écriture poétique, une façon
de faire de la philosophie ?**

« La philosophie est un acte que chacun fait pour son propre compte, comme s'il était seul au monde, comme s'il était le premier à le faire, comme si personne ne l'avait jamais fait avant lui ; naturellement cela n'est pas vrai, mais il faut faire comme si ; en cela, l'acte philosophique ressemble à l'amour : celui qui le fait, refait ce que des millions d'hommes ont fait avant lui ; et pourtant il éprouve ce qu'il fait comme une chose toute nouvelle, inouïe, inédite et printanière : pour lui, refaire, c'est faire ; pour lui, recommencer, c'est vraiment commencer ; celui qui aime pour la première fois est à sa manière un inventeur et un improvisateur de génie. »

Vladimir Jankélévitch

Formes de travail :

Dans les ateliers d'écriture du GFEN, le pouvoir d'écrire est partagé. Chaque atelier comporte une phase de production d'écrits, facilitée par une animation attentive ; cette étape est suivie par une analyse réflexive du travail de l'atelier où l'on prend distance pour comprendre les éléments mis en jeu.