

**Dates :** Samedi 12/2/11 de 9 heures 15 à 19 heures et repas sur place.  
Dimanche 13/2/11 de 9 heures 30 à 15 heures

**Lieu :** local CEMEA/GFEN, 3 rue du puits-qui-chante, PERPIGNAN (66) (à côté de la gare)

### Participation aux frais pédagogiques

	Non adhérents	Adhérents
Gratuit pour ceux qui s'engagent dans l'animation de la Festa de langues / rencontre de classes	0	0
Tarif réduit (étudiants, chômeurs, RMI)	20 €	10 €
Tarif Normal	30 €	15 €

*Il est possible d'adhérer au GFEN sur place.*

### Bulletin d'inscription

À retourner rapidement, accompagné de votre règlement  
à Jean-Louis Cordonnier, 36 rue Lavisse, 66000 PERPIGNAN  
(ou [gfen.66@gfen.asso.fr](mailto:gfen.66@gfen.asso.fr))

Prénom. Nom.....

Adresse.....

e-mail/tel/portable.....

Je souhaite être hébergé(e) chez l'habitant  Oui  Non

Je participe au repas du Samedi soir (6 à 8 euros par personne)  Oui  Non

Si oui, nombre de personnes :

### Agenda

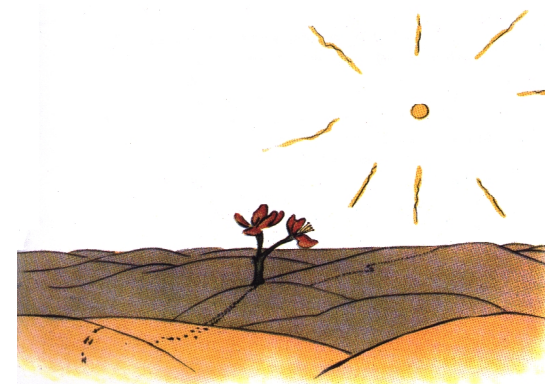
- « **Jeu de l'île** » (simulation économique et conscientisation), Samedi 19 et dimanche 20 mars .
- Rencontres de classes de la **Festa des langues**, le vendredi 15 avril au Palais des Rois de Majorque
- Forum social de Perpignan : renverser les fatalités, construire des solidarités ; Palais des Rois de Majorque ; 9 avril
- Assises nationales pour l'Éducation ; Marseille ; du 5 au 8 juillet 2011.



**stage-projet** en lien avec la rencontre de classes – festa des langues des Perpignan. Vivre une expérience pour réinventer la sienne, pour voyager, rencontrer, comprendre, apprendre.

## Nous sommes tous des migrants

*Une odyssée glossophilienne et polyglotte*



12 & 13 Février 2011  
Local GFEN-CEMEA  
3, rue du puits qui chante  
66 000 Perpignan

tous créateurs    tous chercheurs    tous capables

Samedi 12 février 2011	Dimanche 13 Février 2011
<b>9h15</b> Accueil et ouverture du stage	<b>9h30</b> Accueil
<b>10h Le Petit Prince des langues</b> Démarche créée par le GFEN 66, elle permet d'approcher et d'appivoiser plusieurs langues à la fois. Les langues les plus proches, dans une démarche similaire à celle de Champollion, servent de traducteurs aux langues les plus étranges et lointaines.	<b>10h Montage de projets</b> Socialisation des projets, et de leurs futurs contextes de réalisation. <b>Pour la Festa des langues,</b> évolution de la journée avec moments d'analyse et d'écriture, de retours en plénière, répartition des tâches et calendrier de conception.
<b>13h15</b> « Auberge espagnole », repas tiré du sac	<b>13h15</b> « Auberge espagnole »
<b>14h-18h30 Chantier d'ateliers</b> Analyse de la démarche du matin. Création d'ateliers migrants. Ces chantiers traversent la question des langues pour toucher celle des rapports entre les êtres et les peuples. Le défi : que tout le monde y trouve à apprendre. <b>19h00</b> : Repas convivial et clôture de la soirée	<b>14h30</b> Rangement  <b>15h</b> Clôture du stage



En vue de la Rencontre de classes qui aura lieu le 15 avril à l'occasion de la Festa des langues au Palais des Rois de Majorque, nous vous convions à participer à un voyage aux frontières des langues.

Les Latins possédaient un mot pour signifier frontière, **LIMES**, qui renvoyait aux limites du monde civilisé. Pourtant certains envisageaient ce terme non pas comme un lieu de séparation brutale et aride, mais comme une zone de passage, de transition, et de communion entre les savoirs, les civilisations et les humanités.

Repoussons donc nos représentations des « Barbares » qui conduisent à la dévalorisation et à l'extinction de certaines langues au profit d'autres, déni qui encourage immanquablement la condamnation progressive de la pluralité des identités culturelles.

Invitons-nous au voyage, à la poursuite de mots migrants, à la découverte de rivages où s'arriment les langues.



*Le GFEN 66 revendique l'égalité des langues comme garantie culturelle de l'égalité entre les peuples. Nous travaillons en multilinguisme pour éviter des rassemblements simplificateurs autour de quelques langues qui serviraient de bannières à des diversités et recherchons au contraire les confrontations, comparaisons qui font émerger le singulier.*

*Nous apprenons en tâtonnant et en intelligence collective, loin de l'idée qu'un maître omniscient devrait apporter tout le savoir.*

*Le « maître » ignorant : un positionnement qui émancipe (comme le définit Jacques Rancière dans son livre sur Joseph Jacotot).*

*La Festa des langues propose d'expérimenter en aventure migratoire et en équipe hétérogène, ouverte à tous, le défi pédagogique de l'extrême hétérogénéité : tous les âges, toutes les cultures, toutes les langues pour s'éclairer de nos diversités, se féliciter de nos proximités.*