

Les ateliers du GFEN 66 ; premier et second trimestre 2008

① **Espace public, Espace privé**
Vendredi 7 mars 2008

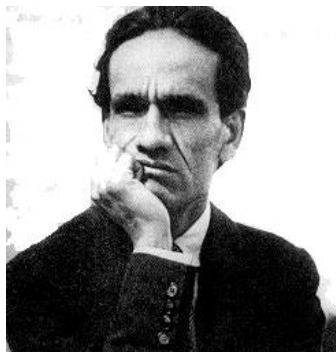
Devenir un sujet pensant demande un travail créateur qui est souvent ignoré comme tel. Pourquoi est-il important de se savoir créateur, de se revendiquer créateur ? De savoir les autres — tous les autres — créateurs et en particulier créateurs d'eux-mêmes ?

② **César Vallejo ; Vendredi 7 mars 2008**

Un atelier d'écriture bilingue dans les parages du travail du poète péruvien :

Vallejo c'est le désengagement pour aller vers l'engagement

*Jamais, hommes humains,
il n'y eut dans la poitrine, au revers de la veste, dans le portefeuille,
tant de douleur,*



dans le verre, dans la boucherie, dans l'arithmétique !

③ **Création musicale ; Vendredi 16 mai 2008**

A Capella.



GFEN66 ; 955, avenue Julien Panchot ;
66000 PERPIGNAN ; 04 68 63 87 04

Tous capables.

Tous chercheurs !

Tous créateurs !

ATELIERS

JANUS

Atelier d'arts plastiques

« *Le Portrait* »



Vendredi 16 mai 2008 — 20 h
Toulouges — El Mil·lenari

Dans les ateliers de création du GFEN, le pouvoir est partagé. Chaque atelier du GFEN comporte des temps de production facilités par une animation attentive et un retour sur le travail accompli afin que les participants puissent prendre distance et comprendre les éléments mis en jeu.

Cette phase de distanciation est constitutive de l'acte de création ; elle permet aussi de se former à l'animation d'ateliers. Ces ateliers ne sont ni thérapeutiques, ni analytiques, ils sont résolument tournés vers les processus de création.

Ils sont dans le prolongement de la longue expérience du GFEN dans le domaine de la création en écriture, en art plastique, en musique, etc., adulte et enfant.



à noter sur vos agendas :

Université d'été inter-secteurs du GFEN

**Du 10 au 13 juillet 2008 à Perpignan
(Pyrénées Orientales)**

Pré-Université ouverte à tous les 8 et 9 juillet

langage, l'engagement

③ **Atelier d'arts Plastiques**

« Le portrait »

Cet atelier peut tout à fait convenir à des enfants (à partir de 10 ans)



Faire le portrait de celui qui fait face est prise de risque instantanée... Mais ne pas regarder sa feuille permet d'évacuer la peur de voir sa main tracer une ligne informe, évite le regard « flic » personnel, qui a pour habitude d'interdire, d'empêcher. Mais c'est surtout porter le regard ailleurs que sur sa propre réalisation.

Date Vendredi 16 mai 2008 ; de 20 heures à 23 heures.

Merci d'être ponctuel.

Lieu : Toulouges ; El Mil-lenari (derrière la poste)

Participation aux frais

	Non adhérents	Adhérents
Tarif réduit (étudiants, enfants, chômeurs, RMI)	3 €	0 €
Tarif Normal	7 €	5 €

Il est possible d'adhérer au GFEN sur place.